

BAN THÁNH NHẠC

Để thực hiện quyết định của Hội thảo Thánh nhạc lần thứ 50 trong “**Bản ghi nhớ để thực hiện việc hát cộng đồng trong phụng vụ**”, (Xem số II, mục 5: *Soạn thảo danh sách đề nghị các bài ca phụng vụ cho mừng Chúa nhật và Lễ trọng với tỉ lệ đáng kể dành cho việc hát cộng đồng*), chúng con đã cố gắng bàn soạn những bài thánh ca cộng đồng và đã giới thiệu trên trang web.hdgmvn và web.tgpsaigon. Các bài hát này chỉ mang tính cách gợi ý chứ không áp đặt, xin quý cha thích nghi với hoàn cảnh.

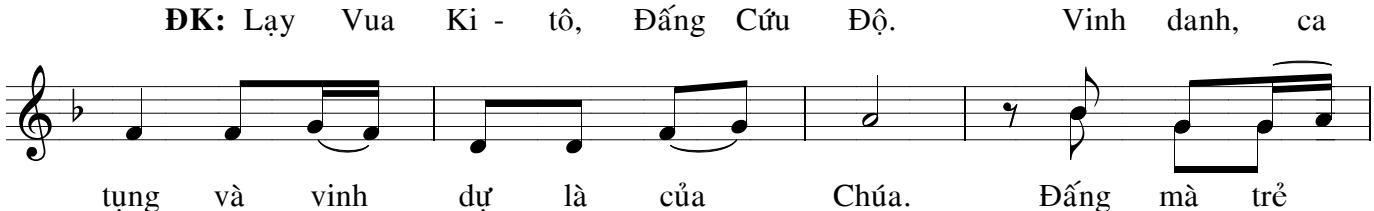
BÀI HÁT GỢI Ý

CHÚA NHẬT LỄ LÁ - TUỔNG NIỆM CUỘC THƯƠNG KHÓ CHÚA (13/04/2025)

| | TUẤT BÀI | TÁC GIẢ | NGUỒN / IMPRIMATUR |
|------------------------------|------------------------|-------------------|-------------------------------|
| BÀI CA TRƯỚC KHI LÀM PHÉP LÁ | Lạy Vua Kitô | Kim Long | GP. Phú Cường, 29/04/2001 |
| | Hoan hô Chúa | Giang Tâm | TGP. Sài Gòn, 13/11/2018 |
| | Vạn tuế Vua Kitô | Hoàng Đan | GP. Nha Trang, 28/06/2021 |
| CA NHẬP LỄ | Dân do Thái | Nguyễn Hữu | TGP. Sài Gòn, 27/06/1997 |
| | Hoan hô Con vua Đavít | Mi Trâm | GP. Nha Trang, 20/11/2019 |
| | Hồi cúa đèn | Đức Hiệt | TGP. Sài Gòn, 27/06/1997 |
| CA TIẾN LỄ | Hy lễ vượt qua | Viết Chung | GP. Phan Thiết, 13/03/2016 |
| | Xin đói thương | Hải Triều | Thánh Ca Việt Nam 2 trang 406 |
| | Con kính dâng lên Ngài | Hương Nguyên | TGP. Sài Gòn, 19/03/2024 |
| CA HIỆP LỄ | Mừng chiến thắng | Kim Long | TGP. Sài Gòn, 29/04/2001 |
| | Mùa hồng ân cứu độ | Nguyễn Duy | TGP. Sài Gòn, 22/08/2007 |
| | Xin vâng ý Cha | Thành Tâm | GP. Nha Trang, 20/11/2019 |
| CA KẾT LỄ | Mẹ hoài dung đó | Đỗ Vy Hạ | GP. Nha Trang, 20/11/2019 |
| | Lạy mẹ xin yên ủi | Nguyễn Khắc Xuyên | Thánh Ca Việt Nam 1 trang 672 |
| | Tình yêu thập giá | Hương Vĩnh | TGP. Sài Gòn, 11/02/2018 |

LẠY VUA KITÔ

Kim Long



1. Chúa
2. Chư
3. Xưa
4. Xưa
5. Mong



1. là Vua Is - ra - el, là hoàng tử của Đa - vít. Lạy
2. thần trên chốn thiên cung, mọi loài thụ tạo dưới thế. Cùng
3. đoàn dân Is - ra - el cầm cành cây để rước Chúa. Giờ
4. họ cung chúc tôn vinh, rồi Ngài nộp mình chịu chết. Giờ
5. Ngài ưng ý như xưa, lòng thành này nguyện thương đoái. Lạy



1. Vua đáng ca tụng, Đáng nhân danh Chúa mà đến.
2. chung tiếng nhân loại hãy hân hoan chúc tụng Chúa.
3. đây với kinh nhạc, chúng con xin đón mừng Chúa.
4. đây chúng con được hát khen khi Chúa hiển thắng.
5. Vua rất nhân từ, Đáng luôn ban phát hồng phúc.

Kim Long. Ca Lên Đì

Imprimatur: 29/04/2001 - GP. Phú Cường - Đức Giám Mục Phêrô Trần Đình Tú

HOAN HÔ CHÚA

ĐK: Mt 21,9 & Lc 1,33

Hân hoan, trang trọng

Giang Tâm

Intro: (Trumpet)

F B♭ Gm⁷ Am D⁷ Gm B♭ C⁷ F

1. Ngàn cành lá như ngàn câu tung hô. Ngợi mừng Đáng Cứu
 2. Họp mừng Chúa vang ngàn muôn câu hát. Ngài là Vua thông
 3. Cùng họp tiếng đón chào Chiêm Thiên Chúa. Vì tình thương vô
 4. Thờ lạy Chúa cảm tạ Tình yêu Chúa. Diệu kì thay mầu

C⁷ F F⁷ B♭ A

1. Độ Vua hiển vinh. Ngài ngự đến gian tràn đê cứu
 2. tri cá trời đất. Nào toàn thế địa cầu vang khúc
 3. bờ nén hy sinh. Ngài tự hiến thân mình đê cứu
 4. nhiệm ơn cứu rỗi. Nguồn sự sống tuôn trào đê nơi thánh

Dm C B♭ D⁷ > Gm B♭ C⁷ F

1. rỗi muôn người. Hoan hô Chúa mãi mãi hiển tri ngàn năm!
 2. hát khai hoàn. Hoan hô Chúa mãi mãi hiển tri ngàn năm!
 3. rỗi nhân loại. Hoan hô Chúa mãi mãi hiển tri ngàn năm!
 4. giá cứu độ. Hoan hô Chúa mãi mãi hiển tri ngàn năm!

C > F > B♭ > Gm⁷ Am

ĐK: f Hoan hô, hoan hô s' Chúa trên các tầng trời. mf Chúc

Vạn tué, vạn tué các tầng trời!

Gm B♭ C^{7sus4} C⁷ F

tụng Đáng ngự đến nhân danh Chúa. f Hoan hô, hoan hô

Vạn tué, vạn tué Chúa uy quyền! Vạn tué, vạn

B♭ Gm⁷ Am Gm C⁷ F

s' Chúa trên các tầng trời. mf Vương quyền Ngài sê vô cùng vô tận.

Vạn tué, vạn tué, vương quyền vô tận!

Có thể sử dụng cho lễ Chúa Kitô Vua Vũ Trụ hoặc nghi thức Rước lá trong ngày Chúa Nhật Lễ Lá

Giang Tâm

Imprimatur: 13/11/2018 - TGP. Sài Gòn-TPHCM – Đức Giám Mục Giuse Đỗ Mạnh Hùng

VẠN TUẾ VUA KI-TÔ

Thánh thi mừng Chúa Ki-tô Vua

Hoàng Đan

ĐK: Câu chúc tụng lời tung hô vạn tuế. Dâng kính

Câu chúc tụng, lời tung hô vạn tuế.

Ngài, lạy Vua Cả Ki-tô. Xin tôn vinh, Dâng

Dâng kính Ngài, lạy Vua Is-ra-el. Xin tôn

Cứu chuộc chí nhân. Như toàn thể thiếu nhi xưa ca mừng.

vịnh Đáng Cứu chuộc thế nhân. Thiếu nhi xưa ca mừng.

1. Vạn tuế Vua Is-ra-el, Thái Tử nhà Da-vít.

2. Ngày đó, dân Is-ra-el, rước Ngài trong câu hát.

Vạn phúc Đáng rất nhân hiền. Đáng nhân danh Chúa ngự đến.

Thành kính, hát xướng tung bùng, trước khi Con Chúa chịu chết.

Thần Thánh trên cõi Thiên Cung, với người nơi dương trần.

Trần thế, dân Chúa hôm nay, kính mừng Ngài khải hoàn.

Cùng muôn muôn loài thọ sinh, tôn vinh dâng lời chúc khen.

Thờ kính Vua Trời cao quang, tôn vinh muôn lời chúc khen.

Hoàng Đan

Imprimatur 28/06/2021 - GP Nha Trang - Đức Giám Mục Giuse Võ Đức Minh

DÂN DO THÁI

(kiệu lá)

Cảm hứng Tv 23

Nguyễn Hữu

The musical score consists of a single staff with a treble clef. It starts with a measure in 2/4 time at mezzo-forte (mf). The melody begins with eighth-note pairs. A crescendo (cresc) is indicated above the second measure. The dynamic changes to forte (f) for the third measure, which contains a sixteenth-note cluster. The dynamic then returns to mezzo-forte (mf) for the fourth measure.

Dân Do Thái cầm cành ô - liu đi đón Chúa, và reo vang lời ca tụng rằng :

This section of the musical score features two staves. The top staff is labeled "Briosso" and ends with "Fine". The lyrics for this section are: "Hoan hô !", "Hoan hô !", "Đức", "Chúa ngự trên các tầng trời.", followed by a repeat sign and "Hoan hô !", "Hoan hô !", "Chúa trên tầng trời.". The bottom staff provides harmonic support with sustained notes and chords.

The musical score consists of a single staff with a treble clef. It starts with a measure in 2/4 time at mezzo-forte (mf). The melody continues with eighth-note pairs. The dynamic changes to forte (f) for the second measure, which contains a sixteenth-note cluster. The dynamic then returns to mezzo-forte (mf) for the third measure.

1. Chúa làm chủ trái đất và là Chúa thống trị muôn loài.
2. Ai được lên núi Chúa và được đứng giữa thánh cung Ngài ?
3. Ai là người có phúc vì được Chúa khứng ban ơn lành ?
4. Hỡi cửa đèn cổ kính, cửa đèn hẫy cất cao lên nào,
5. Vua hiển vinh là ai ? Là Thượng Đế chí tôn oai hùng,

The musical score consists of a single staff with a treble clef. It starts with a measure in 2/4 time at forte (f). The melody continues with eighth-note pairs. The dynamic changes to forte (f) for the second measure, which contains a sixteenth-note cluster. The dynamic then returns to mezzo-forte (mf) for the third measure.

1. Vì Chúa đã dựng nên và gìn giữ muôn năm vững bền.
2. Người không có thể gian và lòng trí luôn luôn khiết tịnh.
3. Dòng dõi những hiền nhân hằng tìm kiếm dung nhan Chúa Trời.
4. để vua rất hiển vinh ngự vào với oai phong lẫm liệt.
5. là Chúa Tể càn khôn và là Chúa oai phong lẫm liệt.

HOAN HÔ CON VUA ĐAVIT

Mi Trầm

1. Tay cầm nhành lá miệng luôn hát ca,
2. Ca mừng Con Chúa là Vua chúng ta,
3. Muôn người chung tiếng ngợi khen chúc vinh,

1. tung hô Chúa ta khúc khải hoàn ca. Nầy muôn cửa
2. muôn dân khắp nơi võ tay hòa ca. Nầy Vua ngự
3. đây Thiên Chúa ta sáng như bình minh. Người đang ngự

1. hỡi hãy mở cánh cao, đón Vua muôn đời nầy
2. đến tiếng kèn tấu vang, hát ca reo mừng nầy
3. đến thống trị khắp nơi, hứa ban Nước Trời đời

1. Người tiến vào. ĐK: Hoan hô Con Vua Đa -
2. ngày khải hoàn.
3. đời sáng ngồi.

vít, Hoan hô Con Vua Đa - vít Đấng nhân

1. danh Chúa mà đến. 2. Hoan... ...danh Chúa mà đến.

Mi Trầm. Chay - Phục Sinh (bộ I)

Imprimatur: 20/11/2019 - GP. Nha Trang - Đức Giám Mục Giuse Võ Đức Minh

HỒI CỬA ĐÈN

(kiệu lá)

Cảm hứng Tv 23

Đức Hiệt

Lento



Hồi cửa đèn hãy cất cao lên, hãy cất cao lên, cao lên cất cao lên



Đỗ Đức Vua vinh hiển ngự



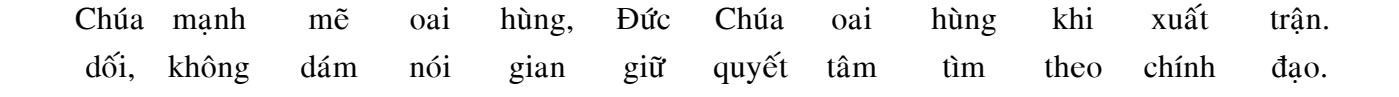
vào, Đức Vua vinh hiển là Chúa đất trời, cất cao lên cửa đèn ơi.



1. Vua vinh hiển là ai, Đức Vua vinh hiển là ai, là Đức



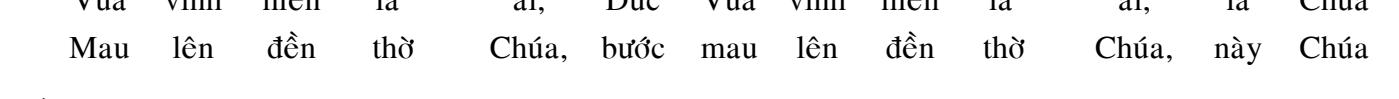
2. Ai tay sạch lòng thanh, những ai tay sạch lòng thanh chẳng nói



Chúa mạnh mẽ oai hùng, Đức Chúa oai hùng khi xuất trận.



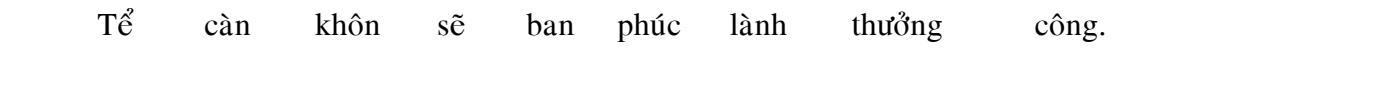
dối, không dám nói gian giũ quyết tâm tìm theo chính đạo.



Vua vinh hiển là ai, Đức Vua vinh hiển là ai, là Chúa



Mau lên đèn thờ Chúa, bước mau lên đèn thờ Chúa, này Chúa



Tể càn khôn, chính là Chúa tể càn khôn.

Tể càn khôn sê ban phúc lành thường công.

HY LỄ VƯỢT QUA

Êm đềm

Viết Chung

The musical score consists of six staves of music in G clef, 2/4 time, and B-flat key signature. The lyrics are written below each staff.

1. Hy lẽ đang ngày Vượt Qua là xác thể Con Chúa.
2. Hy lẽ đón mừng Phục Sinh là Máu Thịt trao hiến.

Đã treo lên giữa thập tự, đau đớn tang thương chẳng
Chúa hy sinh với khổ hình nhưng đã vinh quang thăng

còn gì. Để xoá hết lõi lầm của chúng ta.
tử thần Giải thoát ách nô lê của chúng sinh.

ĐK: Với hiến lẽ thánh thiện và cao cả, hoan

hỷ chào đón Vượt Qua. Nguyễn xin Chúa giao hòa (*Chúa thương giao*

hòa) Luôn canh tân Giáo Hội trong đức tin, với

Danh Chúa vang xa gần, nhân loại sống bình an.

Viết Chung. Dâng Cao Tiếng Hát

Imprimatur: 13/03/2016 - GP. Phan Thiết - Đức Giám Mục Giuse Vũ Duy Thống

XIN ĐOÁI THƯƠNG

(Lc 18,13)

Hải Triều



ĐK: Lạy Chúa xin đoái thương thân hèn tội lỗi.

Ôi lạy Chúa xin đoái thương thân hèn tội lỗi.

con đâu dám ngược trông lên trời cao.

Riêng phần con đâu dám ngược trông lên trời cao.

1. Con vương bao tội khiêm ẩn mình phía xa xa bàn
2. Con đấm ngực thở than hồn khóc lóc ăn năn vô
3. Quá khứ bao buồn đau Ngài thương đỡ nâng con đêm

1. thở. Trông nhan Cha cực linh, vạn lạy
2. vàn. Xin ân Cha từ nhân, đủ tình
3. ngày. Con hân hoan lời hát ngợi mừng

1. Chúa con đã biết tội mình.
2. thương tha thứ hết tội tình.
3. Chúa tình yêu vẫn ngập tràn.

CON KÍNH DÂNG LÊN NGÀI

Hương Nguyên OP

The musical score consists of four staves of music in 2/4 time, featuring a treble clef and a bass clef. The lyrics are integrated into the musical lines, with each line corresponding to a different section of the song.

Section 1: The first staff begins with a melodic line in the treble clef. The lyrics are: ĐK: Con kính dâng lên Ngài bánh thơm là tinh tuyề́n két. The second staff continues the melody in the bass clef, with lyrics: từ ngàn vạn bông lúa, lúa đau mùa ngát thơm. The third staff continues the melody in the treble clef, with lyrics: Ngài Con kính dâng lên Ngài ngát thơm.

Section 2: The fourth staff begins with a melodic line in the treble clef. The lyrics are: Con kính dâng lên Ngài ly rượu nồng thâm tình yêu ép. The fifth staff continues the melody in the bass clef, with lyrics: Con kính dâng lên Ngài.

Section 3: The sixth staff begins with a melodic line in the treble clef. The lyrics are: từ những chùm nho tươi kính dâng xin kính dâng Ngài. The seventh staff continues the melody in the bass clef, with lyrics: Ngay Ngay xin Ngài rủ thương.



1. Bao nhiêu năm dài đầu mưa nắng Bao tân toan nhọc nhằn cay
2. Xin dâng lên mỗi ngày đời con luôn tiêu hao như ngọn né



đắng có là chi, có là chi với một tình yêu khôn ví.
sáng ước nguyện con, sống vì yêu, đẻ trọn đời nên hy lẽ.



Trên Can - vê một chiều hoang vắng thân nát tan Ngài nhận chén
Cho con đây một đời nghĩa thiết, xin kính dâng tâm hồn thanh



đắng chỉ vì yêu Ngài hiến mình làm hy lẽ toàn thiêu.
khiết, trót đời con nguyện trở thành một hy lẽ tình yêu.

MỪNG CHIẾN THẮNG

Kim Long

The musical score consists of six staves of music in 2/4 time, featuring treble, bass, and alto voices. The lyrics are in Vietnamese, with some parts in English. The score includes dynamic markings like > and =, and various musical symbols such as grace notes and slurs.

Chorus lyrics:

Hòa ca lên, chung lời hòa ca lên, mừng chiến thắng, mừng chiến thắng.
Hòa ca lên chung lời hòa ca lên, mừng chiến thắng, mừng chiến thắng.
Hòa ca lên chung lời ca hát lên, mừng chiến thắng, mừng chiến thắng.

Debt lyrics:

Đức Ki - tô khải hoàn. Đánh bại thần chết. Đập
Vị Ki - tô khải hoàn. Đánh bại thần chết. Đập
Vị Ki - tô khải hoàn. Ngài đã đánh bại thần chết, và đã đập tan gông

Tan Gong Cùm lyrics:

tan gông cùm. Hòa ca lên, chung lời hòa ca lên Mừng chiến thắng, mừng
tan gông cùm. Hòa ca lên, chung lời hòa ca lên Mừng chiến thắng, mừng
cùm. Hòa ca lên, hòa ca lên chung lời ca hát hòa lên. Mừng chiến thắng, mừng chúc

Chiến Thắng lyrics:

chiến thắng. Đức Ki - tô khải hoàn. Chính khi bị treo trên Thập tự.
chiến thắng. Đức Ki - tô khải hoàn. Chính khi bị treo trên Thập tự.
chiến thắng. Vị Ki - tô khải hoàn. Ngài

Và khai lối lên quê trời.
Hòa ca lên chung lời hòa ca

Và khai lối lên quê trời lên quê trời. Hòa ca lên chung lời hòa ca

đã xóa mọi tội lỗi.

Người ơi lên quê trời. Nào hòa ca lên chung lời ca hát
hòa

lên, mừng chiến thắng, mừng chiến thắng, đất trời ngợp trong vui sướng.
lên, chúc chiến thắng, mừng chiến thắng, đất trời ngợp trong vui sướng.
lên, mừng chiến thắng, mừng chiến thắng, thật nơi nơi ngợp vui mừng.
chúc chiến thắng, mừng chiến thắng, thật nơi nơi ngợp vui mừng.

1. Nếu hạt lúa mì gieo trong lòng đất không hư thối đi, mãi mãi trơ trọi một mình.

Nhưng nếu nó thối thân sẽ làm trổ sinh muôn nghìn bông hạt.

2. Khi Ta bị treo lên cây thập giá, Ta sẽ kéo mọi sự đến với Ta.
lại cùng

Để muôn muôn người dự phần sự chết của Ta và được sống lại.

MÙA HỒNG ÂN CỨU ĐỘ

Nguyễn Duy

Chạm



1. Ngài đã vâng lời, vâng lời cho đến chết, ôi Giê-su Ngài đã
2. Tình Chúa mênh mông ôi tình yêu lai láng Can-vê xưa Tình dâng
3. Lạy Chúa con đây, mong được theo bước Chúa Xin yêu thương là tiếng



1. chết vì tội loài người. Ôi Giê-su Ngài đã chết để chuộc cứu chúng
2. sóng trong một chiều hồng Can-vê xưa Ngài phủ bóng tình thương thập giá
3. hát tong đời phục vụ Xin yêu thương là lẽ sống một đời vui hiến



1. con Ôi lòng xót thương muôn đời Ôi ân tình ai nói cho
2. cao Cho nguồn sống luôn dâng trào Xin xoa dịu bao nỗi u
3. dâng Dem hạnh phúc trao muôn lòng Xin chân thành đến với muôn



1. vừa Ôi ân tình một lần chan chứa Thập giá năm xưa giòng máu trao
2. sâu Xin tươi gọi muôn ngàn cơn đau Mạch sống thâm sâu chảy mãi xôn
3. người Xin hy vọng trong lời thân ái Cuộc sống hôm nay hạnh phúc trao



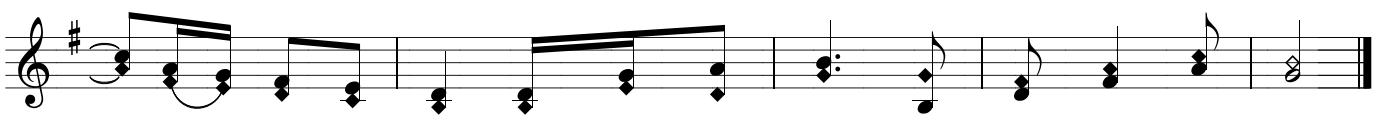
1. đưa để những tâm tư ngày đêm say sưa đón chờ Tình
2. xao và mãi dâng cao để hoa yêu thương thăm mẫu Hạnh
3. tay từng trái tim say lòng ai xuân đang nở rộ Ngàn



1. yêu Giê-su không bến bờ. **ĐK:** Bài kinh hạnh phúc đạt dào mơ
2. phúc giang tay đón vào.
3. hoa thơm hương cứu độ.



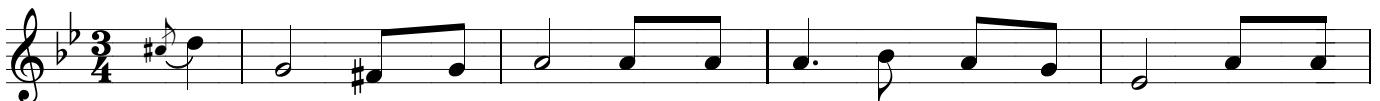
ước từng giây từng phút vang lên muôn nơi trong mùa hồng ân như sương rơi



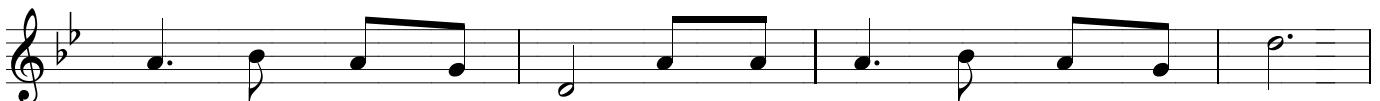
Xin được ca ngợi Tình thương Thiên Chúa trọn đời con Chúa ơi.

XIN VÂN GÝ CHA

Thành Tâm



1. đi khỏi con chén này, xin cho con khỏi cây thập giá.
2. vơ khổ đau trăm bề, nuôi con thơ gánh thêm bầy cháu.
3. năm xác thân hao gầy, bao canh thâu sức hơi tàn yếu.
4. tư chán chê ê chề, bao đêm khuya nhỏ sa lệ máu.



1. đi khỏi con chén này, xin cho con khỏi cây thập giá.
2. vơ khổ đau trăm bề, nuôi con thơ gánh thêm bầy cháu.
3. năm xác thân hao gầy, bao canh thâu sức hơi tàn yếu.
4. tư chán chê ê chề, bao đêm khuya nhỏ sa lệ máu.



Nhưng, nhưng không phải là theo ý con. Nhưng là ý Cha được



tròn, thì này: Xin vân gý Cha.



ĐK: Đường về Gôn - gô - tha đưa ta tới vinh quang gập



ghèn bao gian nan, nhưng chan hoà ánh sáng. Người



vì yêu thương ta vai mang cây Thánh Giá tiến



về Gôn - gô - tha, dằn ta về quê Cha.

MẸ HOÀI ĐÚNG ĐÓ

Đỗ Vy Hạ

The musical score consists of eight staves of music in G clef, 2/4 time, with lyrics in Vietnamese placed below each staff. The lyrics describe a mother's love and concern for her child, mentioning various emotions like longing, pain, and hope.

1. Người Mẹ sâu bi đứng bên thánh giá Một chiều
2. Lạy Mẹ sâu bi đứng bên thánh giá Một chiều

xưa trên đỉnh đồi Can - vê Mẹ nhìn thân Con mắt úa lè
xưa trên đỉnh đồi Can - vê Nguyệt Mẹ thương con kiếp sông hoang

tràn Lòng quấn đau nhìn đầu Con rướm máu Ôi mão gai nhân
đàng Tôi đòi con ngập tràn theo năm tháng Ôi xót xa vô

loại đã két trên đầu Ngài bằng muôn tội đời. Người Mẹ lặng
vàn con nhẫn tâm phản bội tình Mẹ tuyệt vời. Lạy Mẹ sâu

cảm đứng bên thánh giá Cùng hiệp thông với Con Một đau
bi, tháng năm dĩ vắng Mẹ rủ xóa những bội bạc vong

thương Mẹ nhìn môi Con đòi khát khô cằn Hình hài
ân Lạy Mẹ khoan nhân, chó cháp lỗi làm Đường trần

Con tràn trường đầy thương tích Ôi vết thương nhân loại
gian tình Mẹ thương soi dẫn Con quyết tâm đoan nguyên

in dấu trên thân Ngài, hàn nhũng vô ân.
 tin mến Mẹ trọn niềm, cuộc sống trung kiên.

ĐK1: Rồi Mẹ hoài đứng đó trong trời chiều buốt lạnh
ĐK2: Xin một đời vẫn đứng bên cạnh Mẹ nhân hiền

 Tim se chùng đau thương nghe Con Mẹ trói trăng
 Tim đang tràn yêu thương, con đáp tình chúa chan

 Mẹ một đời phó thác, xin vâng và chấp nhận
 Đây cuộc đời phó thác con xin Mẹ đón nhận

 Nên Mẹ vẫn hiên ngang đứng vững nhìn xác Con.
 Ban nguồn phúc ân thiêng con vững lòng kính tin.

LẠY MẸ XIN YÊN ỦI

Nguyễn Khắc Xuyên

ĐK: Lạy Mẹ xin yên ủi chúng con luôn luôn Mẹ từ bi xin

phá những nỗi u buồn. Vì đồi con reo rắc biết bao đau

thương. Và tràn lan gai góc vướng trên con đường.

1. Ô Mẹ rất nhân từ! Mẹ quên sao được hôm xưa! Lời Mẹ hứa
2. Khấn Mẹ giữ linh hồn và xác con được trinh trong! Lòng luôn hờn
3. Đến giờ chết xin Mẹ ngự đến bên giường khuyên con, Và ban xuống

1. khi ở trên núi kia. Lúc mà Chúa sinh thì, Mẹ đứng âu
2. hở hát khen Nữ Vương. Quyết còn sống ngày nào thờ kính Con
3. cho chúng con nhũng ơn. Ước gì chúng con được hầu sát ngay

1. sâu lặng yên, Là Mẹ chúng con Mẹ xin lĩnh quyên.
2. Mẹ khoan nhẫn, Và không quyên luyến thú vui thế trần.
3. cạnh Mẹ liên, Từ nay hết lo lắng hết chán phiền.

TÌNH YÊU THẬP GIÁ

Hương Vĩnh

1. Can - Vê chiều xưa loang máu hồng, Giê - su chịu treo trên
 2. Bao năm lìa xa Ơn Chúa trồi, mê say một đời trong
 3. Hôm nay quỳ đây với tiếng lòng, ăn năn tội khiên bao

1. Thập giá. Đau thương với thân xác hao mòn. hiến thân làm
 2. tội lỗi. Nhưng con vững tin mãi một điều: Chúa luôn chờ
 3. ngày tháng. Van xin Chúa tha thứ lỗi lầm, dắt con về

1. hy lẽ giao hòa. (Đạo) Ôi Giê - su! Tình yêu thập giá.
 2. con quay bước về.
 3. bên suối ân tình.

Ôi Giê - su! Tình thương thứ tha. Có còn gì nữa, có còn gì
 nữa Chúa không chịu vì con, có còn gì nữa Chúa không chịu vì con. Roi
 vọt, mạo gai, lưỡi đòng, đinh sắt. Và cả mạng sống Chúa hy
 sinh vì con, cho con được sống trong tình thương thứ của tha. Cha.

Ôi Giê - su! Ôi Giê - su! Ôi Giê - Su! Tình Yêu Thập Giá. (Bao...)

Coda

Ôi Giê - Su! Ôi Giê - su! Ôi Giê - su! Tình Yêu Thập Giá.

Hương Vĩnh. Laudato Si`

Imprimatur: 11/02/2018 - TGP. Sài Gòn - Đức Tổng Giám Mục Phaolô Bùi Văn Đọc